



SESIÓN I.4

RECURSOS, DESCRIPCIÓN Y ACCESO – RDA

Antecedentes, Proyecto 3R, gobernanza, terminología e interoperabilidad

SUBTÍTULO O DESCRIPCIÓN BREVE AQUÍ

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

Comprender RDA como estándar de descripción bibliográfica para entornos digitales.

- Reconocer antecedentes, objetivos, características y principios de RDA.
- Explicar el Proyecto 3R y su alineación con IFLA LRM.
- Identificar la estructura de gobernanza de RDA.
- Distinguir RDA original, RDA oficial y diferencias frente a RCA2.
- Relacionar RDA con MARC 21 e ISBD.

Sesión I.4 Recursos, Descripción y Acceso – RDA

Duración: 1 hora

Tema central

RDA como marco para datos bibliográficos interoperables en entornos digitales.

ANTECEDENTES DE RDA

Evolución desde RCA2 hacia Resource Description and Access

IDEA CENTRAL

RDA no nace de una ruptura total, sino de una transformación progresiva de RCA2.

- El trabajo inicial partió de una revisión profunda de las RCA2.
- RDA reconoce explícitamente que se construye sobre las bases de RCA2 y sus tradiciones catalográficas.
- Conserva continuidad donde resulta útil, pero reordena la norma para responder a nuevos escenarios.
- La diferencia decisiva es su alineación con modelos conceptuales bibliográficos de la IFLA.
- El resultado es una norma más flexible, internacional y apta para datos estructurados.

IDEA CLAVE

Continuidad + reconstrucción conceptual

RDA evoluciona desde una tradición compartida, pero reorganiza la descripción bibliográfica en torno a **Entidades, Atributos y Relaciones**.

LÍNEA DE EVOLUCIÓN



El cambio no fue solo terminológico: fue una reconstrucción del estándar sobre un marco conceptual explícito.



CIMIENTOS HISTÓRICOS

RCA tuvo éxito porque permitió coordinación, normalización y cooperación catalográfica.

- Los Principios de París de 1961 marcaron una hoja de ruta para la armonización internacional.
- RCA2 fue desarrollada por comunidades de EE. UU., Gran Bretaña, Canadá y luego Australia.
- RCA2 se tradujo a 25 idiomas, evidencia de adopción internacional amplia.
- Su uso compartido favoreció coherencia en registros bibliográficos.
- También facilitó el intercambio, reutilización de datos y cooperación entre instituciones.

IDEA CLAVE

RDA hereda una tradición internacionalmente probada

POR QUÉ CAMBIAR RCA2

A mediados de los años noventa, las enmiendas ya no bastaban para enfrentar el nuevo entorno.

- Nuevas prácticas de publicación y comunicación académica hicieron visible el límite del código.
- El Join Steering Committee (JSC) convocó en 1997 la Conferencia Internacional en Toronto sobre el futuro de RCA2.
- La revisión comenzó dentro de RCA2, pero pronto superó su estructura original.
- Dos ejes impulsaron el cambio: análisis lógico del código y revisión de la regla 0.24.
- El debate mostró la necesidad de priorizar el contenido intelectual sobre el formato físico.

IDEA CLAVE

El problema era estructural,
no solo editorial



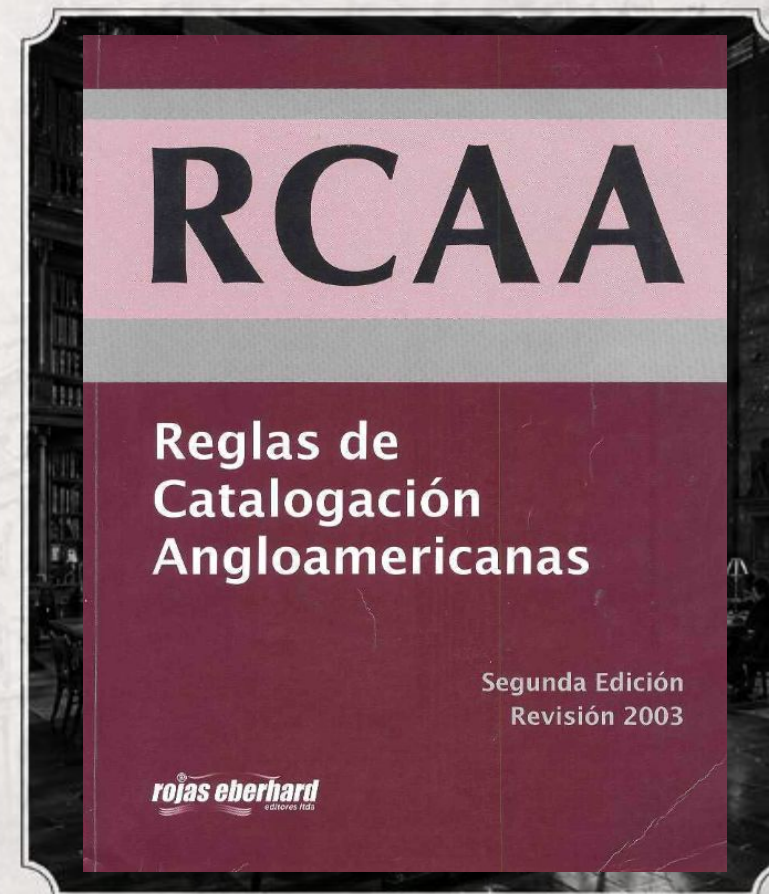
ENMIENDAS DE 2001



Regla 0.24

La redacción de la regla 0.24 fue modificada para enfatizar la importancia de señalar todos los aspectos del ítem que se describe.

Esta revisión se considera como un primer paso en dirección a los temas de 'contenido versus portador'.



EL PROBLEMA DE LOS MATERIALES

RCA2 mezclaba contenido y soporte, lo que reducía flexibilidad y extensibilidad.

- La descripción dependía de la clase de material asignada al recurso.
- Muchas categorías combinaban soporte físico, tipo de contenido y forma de expresión.
- Un mismo soporte podía contener mapas, imágenes fijas, música u otros contenidos.
- Los recursos híbridos obligaban a consultar varios capítulos con instrucciones divergentes.
- El análisis lógico recomendó deconstruir esas clases y reorganizar la Parte I.

IDEA CLAVE

De describir “materiales” a describir datos del recurso

OBJETIVOS Y PRINCIPIOS DE RDA

Lineamientos para la creación de metadatos orientados al usuario, la interoperabilidad y la armonización internacional



IDEA CLAVE

RDA no busca registros idénticos: busca datos bien formados, comprensibles, reutilizables y armonizables entre comunidades catalogadoras.

OBJETIVOS DE RDA

- Responder a las necesidades del usuario: encontrar, identificar, seleccionar, obtener y explorar.
- Producir metadatos estandarizados con eficiencia de costos.
- Mantener flexibilidad frente a formatos, medios y sistemas.
- Permitir continuidad con bases de datos existentes.
- Favorecer la internacionalización mediante decisiones de aplicación documentadas.



IDEA CLAVE

El objetivo central es que los metadatos sirvan al usuario y puedan circular entre sistemas.

ARMONIZACIÓN, NO UNIFORMIDAD ABSOLUTA

RDA está diseñado para una audiencia internacional. Sus instrucciones permiten distintas decisiones de aplicación, siempre que los datos resultantes sean bien formados e interoperables.

- Las políticas locales pueden registrarse en RDA Toolkit.
- Los perfiles de aplicación documentan decisiones institucionales.
- Los metadatos de distintos agentes pueden variar.
- La prioridad es la armonización de datos para el intercambio.



IDEA CLAVE

La flexibilidad de RDA exige política institucional: decidir, documentar y aplicar con consistencia.

MARCO ORIENTADOR

Los lineamientos de RDA se apoyan en los Principios Internacionales de Catalogación (ICP) de IFLA y sirven como guía para tomar decisiones descriptivas.

- Los principios orientan el desarrollo de RDA.
- El catalogador aplica juicio profesional según el contexto.
- Puede ser necesario equilibrar un principio con otro.
- Las decisiones se formalizan mediante políticas o perfiles de aplicación.



IDEA CLAVE

ICP funciona como brújula conceptual; RDA traduce esa orientación en instrucciones aplicables.

PRINCIPIOS DESCRIPTIVOS

- **Diferenciación:** distinguir una entidad de otras entidades cuando el contexto lo requiere.
- **Suficiencia:** aportar datos suficientes para seleccionar la entidad apropiada.
- **Relaciones:** indicar vínculos significativos entre entidades.
- **Representación:** reflejar cómo la manifestación se describe a sí misma cuando se usa descripción no estructurada.



IDEA CLAVE

RDA desplaza el énfasis del registro como texto al dato como entidad, atributo y relación.

PRINCIPIOS DE CONSISTENCIA

- **Precisión:** corregir o clarificar representaciones ambiguas, ininteligibles o engañosas.
- **Uso o práctica común:** registrar datos no transcritos según el idioma y escritura elegidos.
- **Uniformidad:** promover consistencia mediante perfiles de aplicación y declaraciones de política.
- El principio de uniformidad es deseable, pero depende de las decisiones del agente catalogador.



IDEA CLAVE

La uniformidad no surge sola: se construye mediante acuerdos catalográficos documentados.

TRADUCCIÓN A POLÍTICA CATALOGÁFICA

Para aplicar RDA con solidez institucional, los objetivos y principios deben convertirse en lineamientos operativos, criterios de decisión y perfiles de aplicación.

- Definir qué elementos son obligatorios, recomendados u opcionales.
- Establecer métodos de registro: no estructurado, estructurado, identificador o IRI.
- Documentar decisiones locales para tipos de recursos específicos.
- Evaluar la recuperación en OPAC y la interoperabilidad de los datos.



IDEA CLAVE

La aplicación local de RDA debe ser verificable, sostenible y orientada al descubrimiento.

CARACTERÍSTICAS DE RDA

Lineamientos para la creación de metadatos orientados al usuario, la interoperabilidad y la armonización internacional



Objetivos, Características y Principios de RDA

OBJETIVOS

- 1 Facilitar el descubrimiento de recursos
- 2 Identificar con precisión la entidad descrita
- 3 Seleccionar el recurso más adecuado
- 4 Obtener o acceder al recurso
- 5 Explorar las relaciones entre entidades

CARACTERÍSTICAS

- Basado en IFLA LRM (marco teórico)
- Independiente del formato de codificación
- Diseñado para el entorno digital
- Datos bien formados (bien estructurados)
- Marco extensible para todo tipo de recursos

PRINCIPIOS

- 1 Diferenciación de entidades
- 2 Suficiencia en la descripción
- 3 Representación fiel a la fuente
- 4 Exactitud y consistencia
- 5 Atribución y relaciones

PROYECTO 3R

Lineamientos para la creación de metadatos orientados al usuario, la interoperabilidad y la armonización internacional



El Proyecto 3R y la Alineación con IFLA LRM

PROYECTO 3R

RDA Toolkit Restructure & Redesign Project

2017 – Dic. 2020 · «3R: RDA, Reestructuración, Rediseño»

CAMBIOS PRINCIPALES

- ① Renovar el software del RDA Toolkit
- ② Alinear RDA con el nuevo modelo IFLA LRM
- ③ Restructurar el texto para mayor flexibilidad
- ④ Mejorar el flujo de trabajo de traducciones
- ⑤ Cumplir normas de accesibilidad internacionales

✓ Desde 15/12/2020: RDA Toolkit oficial y original

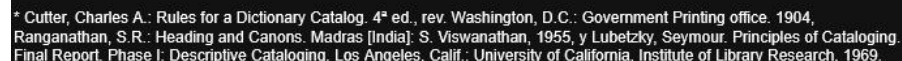
IFLA LRM

Library Reference Model | Aprobado 2017

Consolida y reemplaza a FRBR, FRAD y FRSAD

ENTIDADES PRINCIPALES

Res	Entidad bibliográfica genérica (superclase)
Obra	Creación intelectual o artística
Expresión	Realización de una Obra
Manifestación	Materialización de una Expresión
Ítem	Ejemplar de una Manifestación
Agente	Persona, familia o entidad corporativa



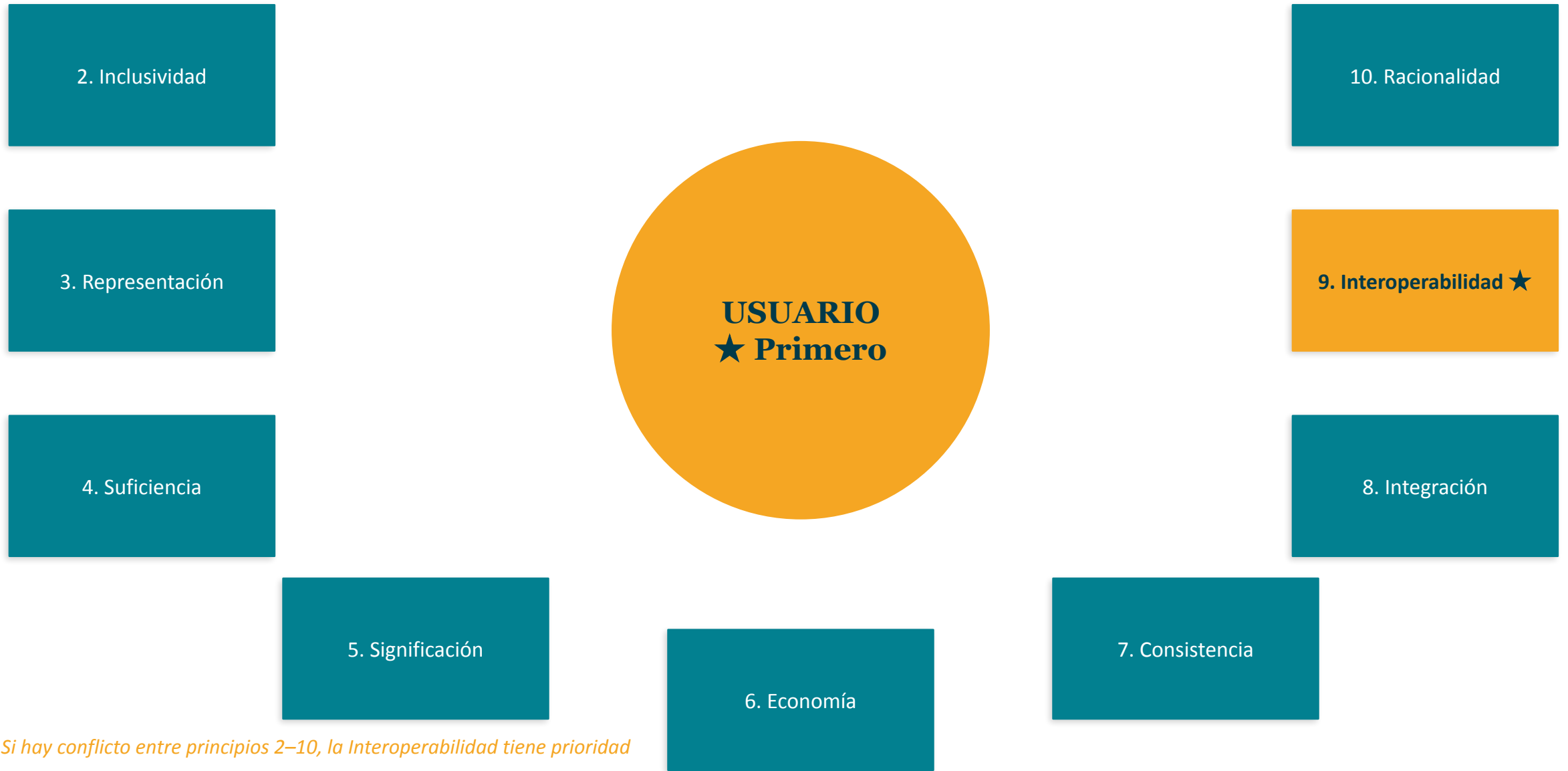
Estructura del documento

Aspecto	Estado	ICP 2016	ICP 2025
Secciones	Mod.	10 secciones: Alcance, Principios (×13) , Entidades, Descripción, Puntos de acceso, Objetivos, Búsqueda, Glosario, Fuentes, Epílogo	4 secciones: Introducción (1.1–1.3), Principios (×10) , Objetivos del catálogo, Uso coherente de estándares (4.1–4.3)
Glosario	Eliminado	Sección 8 autónoma con ~25 definiciones técnicas propias	Eliminado. La consistencia terminológica se delega al MulDiCat (Diccionario Multilingüe de IFLA)
Sección de búsqueda	Eliminado	Sección 7 dedicada: mecanismos de búsqueda, puntos de acceso esenciales y adicionales enumerados	Contenidos distribuidos en §3 y §4.3. No hay sección independiente de búsqueda
Grupo redactor	Mod.	5 integrantes. Presidenta: Agnese Galeffi	13 integrantes. Presidenta: Christian Aliverti. Mayor diversidad geográfica
Estado del documento	Mod.	Aprobado y ratificado (dic. 2016 / mayo 2017)	Borrador en revisión mundial (marzo 2025). No hay traducción aprobada aún

Principios generales — cambios clave

Aspecto	Estado	ICP 2016	ICP 2025
Número total	Mod.	13 principios (2.1–2.13)	10 principios (1–10). Reducción por fusión de Uso común y Precisión con Representación
Interés del usuario	Sin cambio	Principio supremo (2.1). Datos comprensibles y adecuados	Principio 1. Añade explícitamente 'open' (datos abiertos) como característica requerida
Inclusividad	Nuevo	No existe	Principio 2: catálogo de libre acceso para todos, sin exclusión ni juicio. Agenda de equidad
Uso común	Fusionado	Principio 2.2 autónomo: vocabulario en concordancia con la mayoría de usuarios	Absorbido en principio 3 (Representation and accuracy). No figura como independiente
Precisión	Fusionado	Principio 2.4 autónomo: representación exacta de la entidad	Integrado en principio 3 junto con Representación
Apertura / Accesibilidad	Eliminado	Principios 2.11 y 2.12 autónomos con remisión a Declaración Open Access y Código de ética	No hay principios independientes. Contenido parcialmente absorbido en §1 y §1.3
Interoperabilidad	Mod.	Principio 2.10: intercambio y reutilización de datos dentro/fuera de la comunidad	Principio 9: mismo énfasis + jerarquía explícita: si hay conflicto entre principios 2–10, interoperabilidad prevalece
Racionalidad	Sin cambio	Principio 2.13: reglas defendibles, no arbitrarias	Principio 10: mismo contenido

Los 10 Principios Rectores



★ Si hay conflicto entre principios 2–10, la Interoperabilidad tiene prioridad

Modelos conceptuales y estándares

ICP 2016

Modelo de referencia:

FRBR + FRAD + FRSAD (tres modelos separados)

Entidades listadas:

Obra, Expresión, Manifestación, Ejemplar, Persona, Familia, Entidad corp., Thema, Nomen

Estándar de contenido:

ISBD (con mapeo requerido si se usa otro)

Linked data:

No distingue formalmente catalogación tradicional de basada en entidades

Identificadores:

Mención general como puntos de acceso esenciales (§7.1.2.1)

MulDiCat:

No se menciona

ICP 2025

Modelo de referencia:

IFLA LRM — modelo único consolidado. Se elimina referencia a FRBR/FRAD/FRSAD

Entidades:

No listadas explícitamente. Se remite al IFLA LRM. 'Agente' sustituye a persona/familia/entidad

Estándar de contenido:

ISBD (misma regla). Sin cambios sustanciales

Linked data:

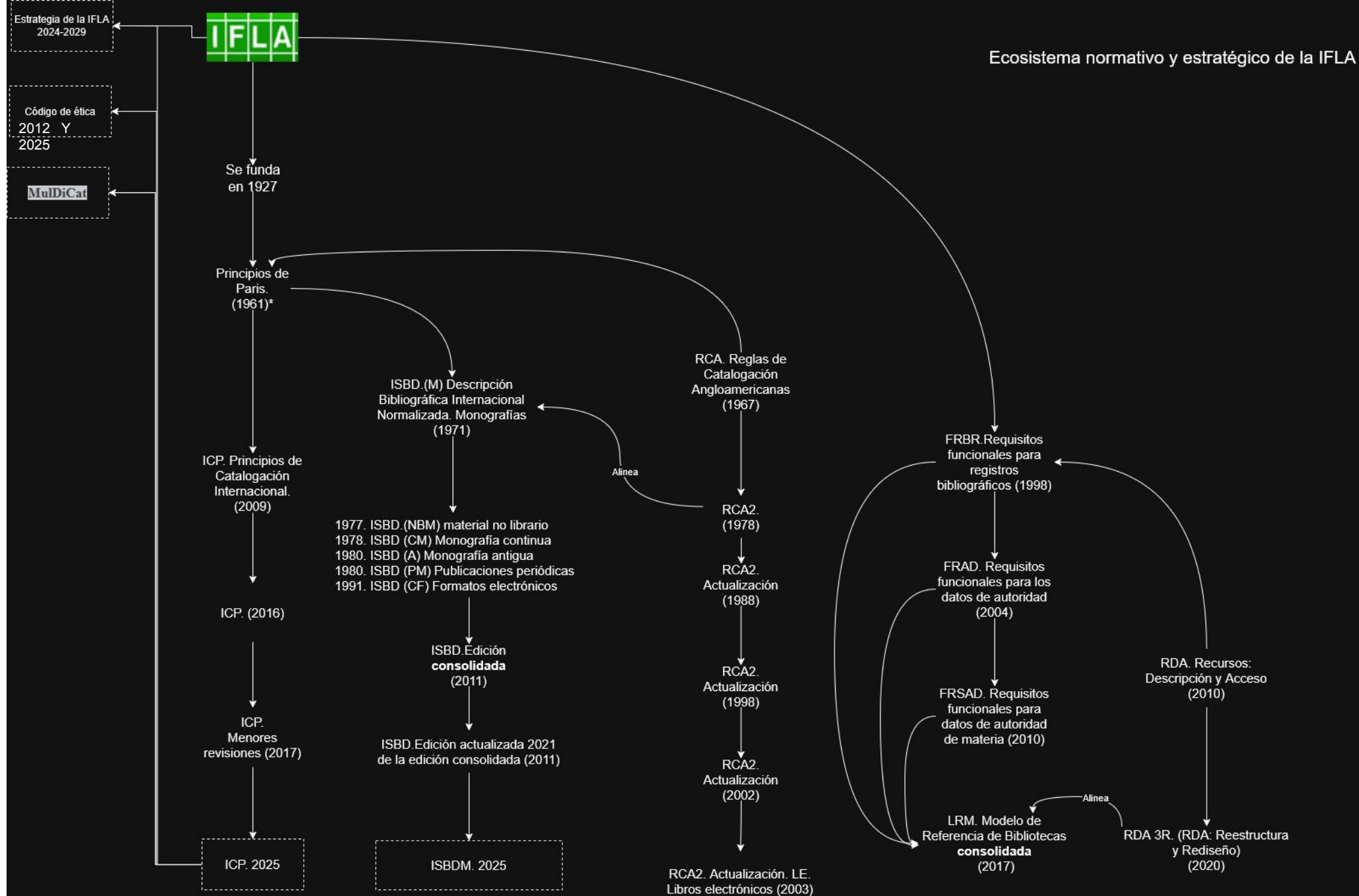
Distingue formalmente: catalogación tradicional vs. basada en entidades. Ambas pueden coexistir

Identificadores:

Sección 4.3 dedicada: propósito, principios, construcción. Persistencia como deber de la agencia

MulDiCat:

Referencia explícita. Herramienta de consistencia semántica del suite IFLA



* Cutter, Charles A.: Rules for a Dictionary Catalog. 4ª ed., rev. Washington, D.C.: Government Printing office. 1904, Ranganathan, S.R.: Heading and Canons. Madras [India]: S. Viswanathan, 1955, y Lubetzky, Seymour. Principles of Cataloging. Final Report. Phase I: Descriptive Cataloging. Los Angeles, Calif.: University of California, Institute of Library Research, 1969.



Área de Impacto 01

Las bibliotecas están conectadas y motivadas a través de comunidades profesionales dinámicas y globales



Área de Impacto 02

Las bibliotecas son reconocidas, representadas y valoradas como aliadas



Área de Impacto 03

Las bibliotecas pueden lograr cambios significativos en todos los niveles.

Estrategia de la IFLA 2024-2029

A raíz de una solicitud de la Junta de Gobierno de la IFLA en 2024, el Comité Asesor de la IFLA sobre Libertad de Acceso a la Información y Libertad de Expresión lanzó un trabajo para comprender más sobre el uso del Código de la IFLA y cómo se podría mejorar su relevancia e impacto.

Por lo tanto, una **encuesta** se realizó a principios de 2025 para recopilar comentarios, con casi 700 colegas de todo el mundo compartiendo sus aportes.

Accede al informe a través de nuestro Repositorio

iflstandards.info

IFLA Namespaces ▾ GitHub News Feedback

HOME / MULTILINGUAL DICTIONARY OF CATALOGUING TERMS AND CONCEPTS (MULDICAT)

IFLA Value Vocabularies

Multilingual dictionary of cataloguing terms and concepts (MulDiCat)

Terms for cataloguing and classification concepts, reflecting international agreements, intended to be used for authoritative translations of cataloguing standards and related documents of IFLA, the international Federation of Library Associations and Institutions.

Metadata

Number of concepts:	40
URI:	http://iflstandards.info/ns/muldicat
Namespace:	http://iflstandards.info/ns/muldicat#
Suggested prefix*:	muldicat
Example curie:	muldicat:1001

Downloads

- [N-Triples \(text/rdf+nt\)](#)
- [RDF/XML \(application/rdf+xml\)](#)
- [JSON-LD \(application/json | application/json+ld\)](#) (see the [Readme](#))

Languages

[Arabic](#) [Bulgarian](#) [Catalan](#) [Czech](#) [German](#) [English](#) [Spanish](#) [Finnish](#)
[French](#) [Croatian](#) [Italian](#) [Japanese](#) [Korean](#) [Lithuanian](#) [Latvian](#) [Polish](#)
[Portuguese](#) [Russian](#) [Slovak](#) [Slovenian](#) [Albanian](#) [Serbian](#) [Swedish](#) [Thai](#)
[Vietnamese](#) [Chinese](#)

Gobernaza de RDA

La norma se mantiene mediante órganos estratégicos, técnicos y grupos de trabajo.



Gobernanza de RDA

Cambio de nombres (noviembre 2015): CoP → RDA Board | JSC → RSC | Objetivo: representación global (6 regiones del mundo)

RDA Board

Junta Directiva

Responsable de establecer la dirección estratégica para el desarrollo de RDA. Incluye 6 representantes nacionales (uno por región: África, Asia, Europa, Latinoamérica y Caribe, América del Norte, Oceanía).

RSC

RDA Steering Committee

Responsable del desarrollo y el contenido de la norma. Incluye representantes regionales aprobados. Cuenta con: Presidente, Secretario, Editor de Ejemplos, y funcionarios de enlace.

Technical Working Group

Grupo de Trabajo Técnico

Gestiona los aspectos técnicos e informáticos del RDA Toolkit. Implementa los cambios del RSC en la plataforma digital. Vincula el RDA Registry con el Toolkit.

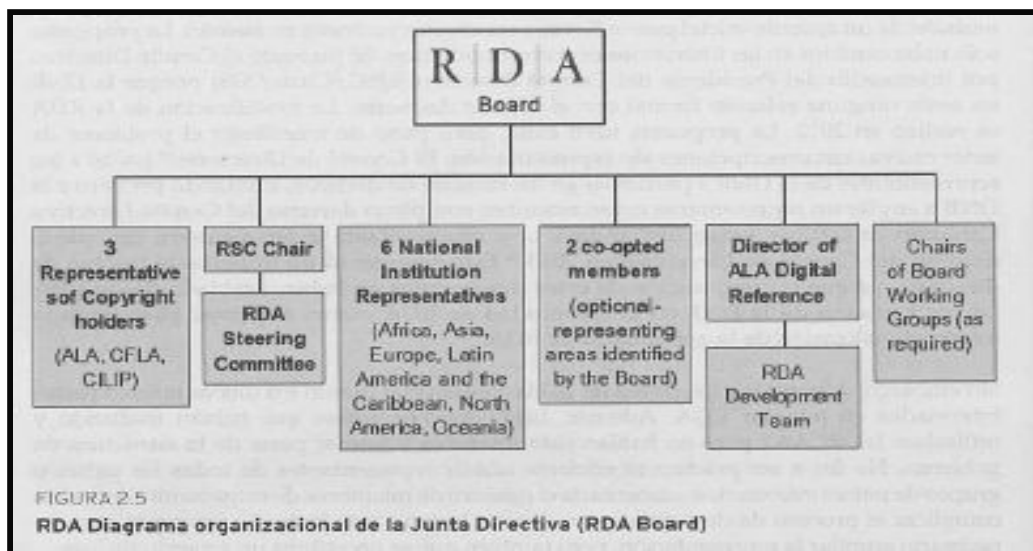
Working Groups Especializados

Grupos de tarea y regionales

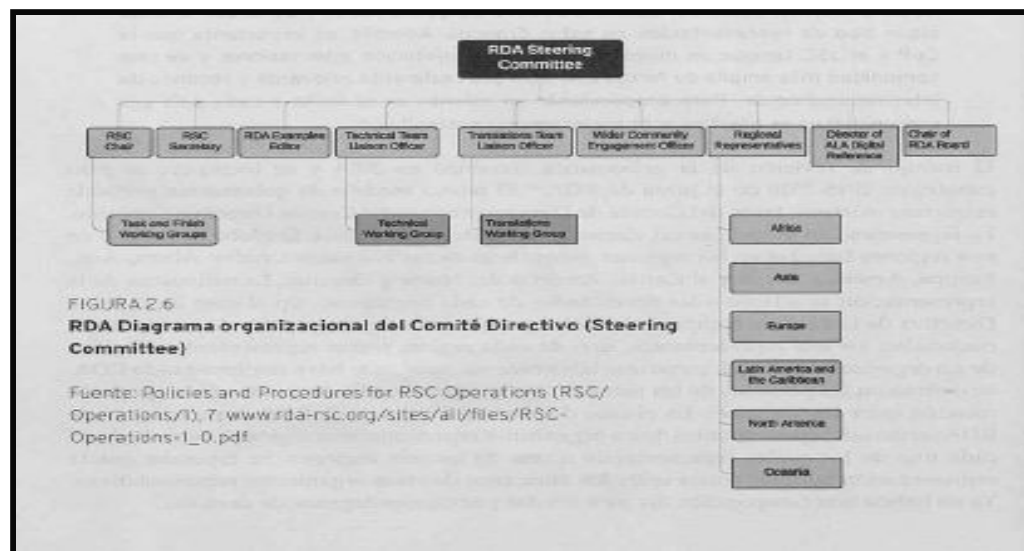
Grupos 'task and finish' que reportan al RSC. EURIG (Europa), NARDAC (América del Norte), ORDAC (Oceanía). Grupo de Traducciones. Al menos un representante por región.

DIAGRAMAS DE GOBERNANZA

Las figuras muestran el paso a una estructura de gobierno con órganos decisorios, grupos técnicos y representación regional.



Junta Directiva de RDA (RDA Board)



Comité Directivo de RDA (RSC)

RCA2 vs RDA

Las normas.





RCA2 VS. RDA

RCA2

- Código prescriptivo basado en reglas.
- Produce cadenas de texto para lectura humana.
- Organiza la descripción por clases de materiales.
- Usa abreviaturas y limitaciones tradicionales.

RDA

- Instrucciones flexibles y métodos de registro múltiples.
- Produce datos segmentados en elementos.
- Separa contenido, medio y soporte.
- Favorece transcripción fiel y relaciones significativas.

Diferencias entre RCA2 y RDA

Aspecto	RCA2	RDA
Naturaleza	Reglas prescritas (código de catalogación)	Instrucciones flexibles con opciones de registro
Marco teórico	Sin modelo conceptual explícito	Basado en IFLA LRM (FRBR/FRAD/FRSAD → LRM)
Entorno destino	Catálogo de fichas / OPAC tradicional	Web semántica, datos enlazados (Linked Data)
Abreviaciones	Prescribe abreviaturas (ed., p., v., s.l.) Muchos ajustes	Transcripción completa; principio de representación
Tipo de material	GMD: Designación General del Material	Tipo de contenido / Tipo de medio / Tipo de soporte
Regla de tres	Limita puntos de acceso a 3 autores	Sin límite; registra todas las relaciones significativas
Codificación	Ligado a MARC 21	Independiente del formato (MARC21, BIBFRAME, Dublin Core, RDF...)
Elementos físicos	"Otros detalles físicos" (datos agrupados)	Elementos definidos por separado, 340..

RDA original vs RDA oficial

La norma se mantiene mediante órganos estratégicos, técnicos y grupos de trabajo.



RDA ORIGINAL VS. RDA OFICIAL

RDA ORIGINAL

- Versión publicada entre 2010 y 2020.
- Estructura lineal en secciones y capítulos numerados.
- Funcionamiento similar a un libro electrónico.
- Mayor continuidad visual con códigos tradicionales.

RDA OFICIAL

- Vigente desde el 15 de diciembre de 2020.
- Herramienta web no lineal y modular.
- Organizada por elementos de datos y entidades RDA.
- Mejor adaptación a modelos conceptuales y datos enlazados.

Terminología RDA

Entidad

Objeto de interés en el universo bibliográfico. Ej.: Obra, Expresión, Manifestación, Ítem, Persona, Familia, Entidad Corporativa, Nomen, Lugar, Período de Tiempo, Res.

Elemento

Unidad de datos bien definida que describe UN atributo o relación de una entidad. Ej.: título propio, nombre del agente, fecha de publicación. RDA define más de 3.000 elementos.

Atributo

Característica inherente o extrínseca de una entidad. Los atributos se registran mediante elementos de datos en RDA (ej.: género de la obra, material de base).

Relación

Vínculo entre dos entidades bibliográficas. Ej.: Obra realizada como Expresión; relación de autoría entre Persona y Obra. RDA no limita el número de relaciones.

Nomen

Cualquier signo o secuencia de signos (caracteres, símbolos, sonidos) por el que una entidad es conocida. Puede ser el nombre de una persona, el título de una obra, un identificador.

Modo de emisión

Forma en que una Manifestación fue publicada: **unitaria (monografía)**, seriada (publicación periódica), en integración (recurso actualizable), o multiparte monográfica.

IRI / Datos Enlazados

Identificador Internacional de Recursos. RDA usa IRIs para representar entidades como datos enlazados en la web semántica (RDA Registry: <http://rdaregistry.info>).

RDA, MARC21 e ISBD

RDA es independiente del formato, pero interoperable con esquemas de codificación y visualización.

- RDA es compatible con MARC 21 y puede enriquecer registros bibliográficos.
- Los campos 336, 337 y 338 registran contenido, medio y soporte.
- Las relaciones se identifican de forma más precisa que en enfoques tradicionales.
- RDA e ISBD son normas armonizadas y compatibles.
- La puntuación ISBD se trata como esquema opcional de codificación en cadena.



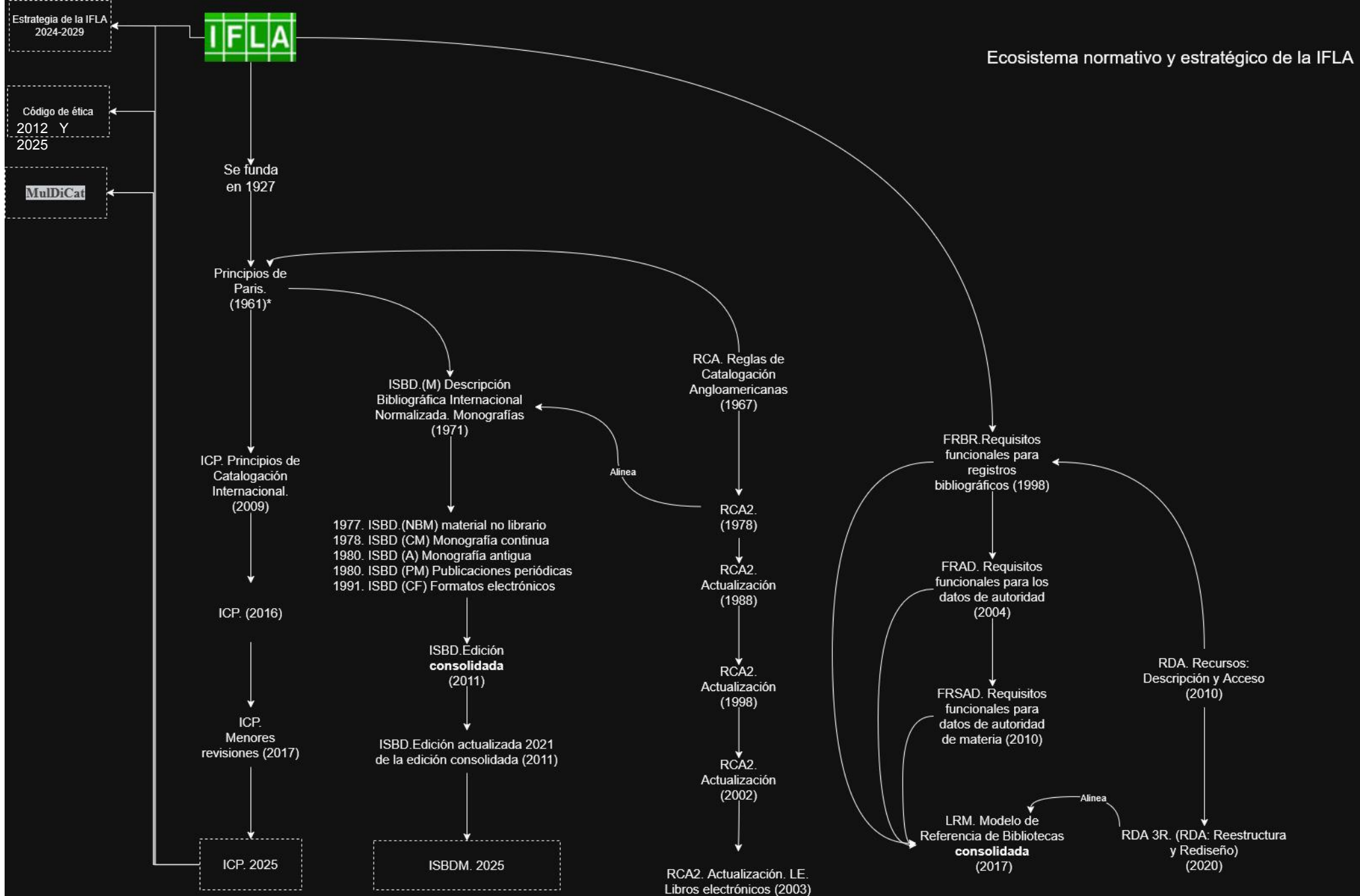
RDA y MARC 21 • RDA e ISBD

RDA y MARC 21

- RDA no especifica una sintaxis de registro; no está vinculada a MARC
- Puede codificarse en MARC 21 (coexistencia de registros AACR2 y RDA)
- Campos clave: 336 tipo de contenido, 337 tipo de medio, 338 tipo de soporte
- LC/PCC coordinaron actualización masiva de autoridades a prácticas RDA
- En entorno de datos enlazados, identificadores IRI son más importantes que puntos de acceso exactos
- El futuro apunta a BIBFRAME como sucesor de MARC 21

RDA e ISBD

- ISBD = Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada (IFLA)
- RDA adopta el principio de representación: transcribir tal como aparece en la fuente (sin abreviaturas, sin sic, sin correcciones)
- La puntuación ISBD es OPCIONAL en RDA (esquema de codificación en cadena)
- Donde ISBD y RDA se traslapan existe compatibilidad
- RDA cubre espectro más amplio de elementos que ISBD
- Ambos son normas complementarias: RDA describe; ISBD presenta



* Cutter, Charles A.: Rules for a Dictionary Catalog. 4ª ed., rev. Washington, D.C.: Government Printing office. 1904, Ranganathan, S.R.: Heading and Canons. Madras [India]: S. Viswanathan, 1955, y Lubetzky, Seymour. Principles of Cataloging. Final Report. Phase I: Descriptive Cataloging. Los Angeles, Calif.: University of California, Institute of Library Research, 1969.



ISBD for Manifestation

[Introduction](#)

[Assessment](#)

[Statements](#)

[Notes](#)

[Attributes](#)

[Relationships](#)

[Values](#)

[Glossary](#)

[Examples](#)

[About](#)

ISBD for Manifestation

Developed by the ISBD for Manifestation Task Force

Approved by the ISBD Review Group

Endorsed by the IFLA Professional Council

Published as an online resource by IFLA: International Federation of Library Associations and Institutions

First version: March 2025

First approved version: September 2025

Current version: September 2025

✱ Site map ✱



Gordon Dunsire and Mirna Willer (Main design and content editors).

ARQUITECTURA DEL ESTÁNDAR

ISBDM: ESTRUCTURA MODULAR

Abandona la lógica lineal de áreas de descripción y adopta componentes orientados al procesamiento de datos.



1. Statements

Transcribe la información tal como aparece en el recurso.



2. Attributes

Registra las características físicas y técnicas de la manifestación.



3. Relationships

Vincula explícitamente la manifestación con Obra, Expresión y Agentes.



4. Values

Aporta esquemas y valores consistentes para normalizar los datos.

CAMBIO CONCEPTUAL

ISBDM: DEL ÁREA DE DESCRIPCIÓN AL DATO GRANULAR

ISBD consolidada

- Estructura lineal por áreas de descripción.
- Los elementos se enlazan mediante puntuación fija.
- Pensada para la lectura continua del registro.

ISBDM

- Organización modular y no lineal.
- Se articula en *Statements*, *Attributes* y *Values*.
- Prioriza datos granulares e independientes.

La identificación del dato ya no depende de la puntuación, sino de su estructura semántica.

IMPLICACIONES DEL CAMBIO

ISBDM: VISUALIZACIÓN E INTEROPERABILIDAD



Datos para máquinas

Diseñada para la catalogación basada en entidades y la Web Semántica; el sistema interpreta datos granulares e independientes.



Visualización vs. registro

La puntuación se aplica en la presentación del registro; internamente los datos no dependen de signos fijos para su identificación o recuperación.



Alineación con estándares modernos

Este enfoque converge con RDA y favorece el intercambio de metadatos en entornos de Linked Data.



La puntuación ISBD puede mantenerse como capa de visualización, no como requisito estructural del dato.

**esquema de
presentación**

ISBD for Manifestation > Statement elements

[General stipulations]

Rules for transcription

↳ Examples of transcription

has manifestation statement

↳ has manifestation statement of category

↳ has manifestation statement of edition

↳ has manifestation statement of extent

↳ has manifestation statement of identifier and terms of availability

↳ has manifestation statement of issue or iteration

↳ has manifestation statement of publication, production, manufacture, or distribution

↳ * has manifestation statement of title and responsibility

has manifestation statement of title and responsibility

Element reference

<i>Definition</i>	Relates a manifestation to a manifestation statement that includes titles of the manifestation and the names, functions, and other details of agents who are responsible for the creation of works and expressions that are embodied in the manifestation.
<i>Scope note</i>	This element includes titles proper and variant titles of the manifestation, and titles of works and expressions that are embodied in the manifestation.
<i>Domain</i>	Manifestation
<i>Range</i>	Literal
<i>Element sub-type</i>	
<i>Element super-type</i>	has manifestation statement

Additional information

See also: has agent associated with manifestation

See also: has title of manifestation

See also: has note on agent associated with manifestation

See also: has note on names associated with manifestation

IFLA

ISBD for Manifestation

IntroductionAssessmentStatementsNotesAttributesRelationshipsValuesGlossaryExamplesAbout

ISBD for Manifestation

Introduction

Assessment

Statements

Notes

Attributes

Relationships

Values

Glossary

Examples

About

ISBD for Manifestation

Developed by the ISBD for Manifestation Task Force

Approved by the ISBD Review Group

Endorsed by the IFLA Professional Council

Published as an online resource by IFLA: International Federation of Library Associations and Institutions

First version: March 2025

First approved version: September 2025

Current version: September 2025

* Site map *

Gordon Dunsire and Mirna Willer (Main design and content editors).

R | D | A TOOLKIT

Toolkit OriginalAyudaInglésEnviar Comentarios

ENTIDADES

GUÍAS

POLÍTICAS

RECURSOS

Todo

Buscar

Bienvenido/a a RDA Toolkit

Última Actualización de Toolkit: 2026-02

Iniciar sesión

Nombre de usuario

Contraseña

Recordarme

¿Olvidó su contraseña?

¿No tiene una cuenta?

Suscribirse Hoy

Iniciar sesión

Si tiene problemas con su cuenta, contacte a RDA Toolkit Soporte

Instrucciones Actualizadas Recientemente

Elemento: preferred name of corporate body

2026/02/06

Elemento: variant access point for expression

2025/10/09

Elemento: variant access point for place

2025/10/09

Noticias

Todas las noticias >

Upcoming Event -- Perspectives on Teaching Official RDA

The 3rd Meeting on Education for Information Organization "New Pedagogical and Technological Perspectives for Teaching and Applying the Official RDA Toolkit in the Training of Librarians"

February 2026 RDA Toolkit Release

The latest release to RDA Toolkit took place on February 6. It is a relatively small release in terms of changes made by the RSC, but there are new examples and the introduction OLAC(On-line Audiovisual Catalogers) Best Practices.

Learning Resources

Online resources about cataloguing and data creation using RDA exist to support teaching and training activities. We welcome suggestions for new resources or events to include on this page.

October 2025 RDA Toolkit Release

45

Buscar en Resultados

soporte x

Filtrar Resultados

Refinar Búsqueda



Mostrar Resultados

Ordenar por

Relevancia



Documentos RDA



Secciones

- ☒ Todo
- ☐ Entidades
- ☐ Elementos
- ☐ Glosario
- ☐ Guías
- ☐ Recursos

Políticas



- ☒ Todo

Recursos Comunitarios



- ☒ Todo

Documentos RDA (10 de 74)

categoría de soporte

...See: tipo de soporte...

Término de Glosario

tipo de soporte

...See: tipo de soporte...

Término de Glosario

soporte de versión de

...Una obra que tiene un soporte que se cambia para crear una obra. Inverso:

soporte de versión...

Término de Glosario

soporte de versión

...obra que se crea cambiando el soporte de una obra. Inverso: soporte de versión de...

Término de Glosario

nota sobre el soporte

...proporciona información sobre los atributos del soporte o soportes de la manifestación....

Término de Glosario

nota sobre característica de soporte específica de ítem

...See: nota sobre la característica del soporte de ítem específico...

Término de Glosario

nota sobre los cambios en las características del soporte

sobre cambios en las características del soporte que ocurren en entregas o

CLASIFICACIÓN FACETADA

De la clasificación analítico-sintética a la navegación por facetas en interfaces de descubrimiento.

ORIGEN CONCEPTUAL

La clasificación facetada nace como enfoque analítico-sintético

S. R. Ranganathan desarrolló la Clasificación de Colón como una forma de combinar facetas para representar con mayor precisión los temas.

PRIMERA EDICIÓN

1928

USO DESTACADO

Bibliotecas de India

APORTE

Clasificación
analítico-sintética

CLAVE

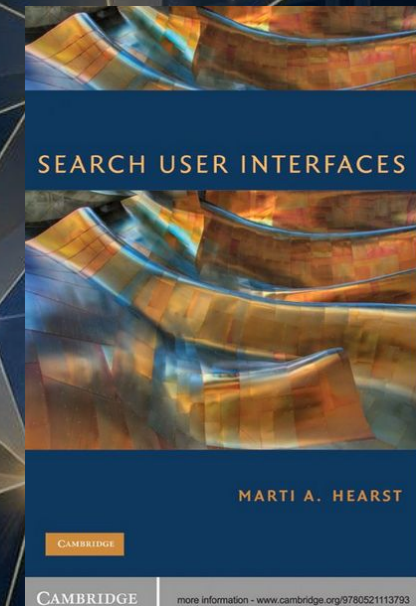
Facetas combinables

De las facetas conceptuales a la interfaz de búsqueda

Las interfaces de búsqueda por facetas fueron desarrolladas por Marti Hearst y su equipo en Berkeley mediante el proyecto de investigación Flamenco.

IDEA CENTRAL

Convertir atributos descriptivos en caminos de navegación para refinar resultados sin rehacer la búsqueda.



Marti A. Hearst

Proyecto Flamenco · Berkeley

Del SIGB tradicional a las plataformas de servicios bibliotecarios

La segunda década del siglo XXI consolidó las LSP como evolución de los ILS/SIGB, integrando recursos impresos, electrónicos y digitales bajo flujos más interoperables.

1960s–1970s

ILS / SIGB
automatización de procesos
locales

Década de 2010

LSP / PSB
servicios bibliotecarios
integrados

Descubrimiento

Primo / interfaces
facetas, filtros y navegación

La navegación por facetas se vuelve una capa estratégica para ordenar, limitar y hacer comprensible el universo de resultados.



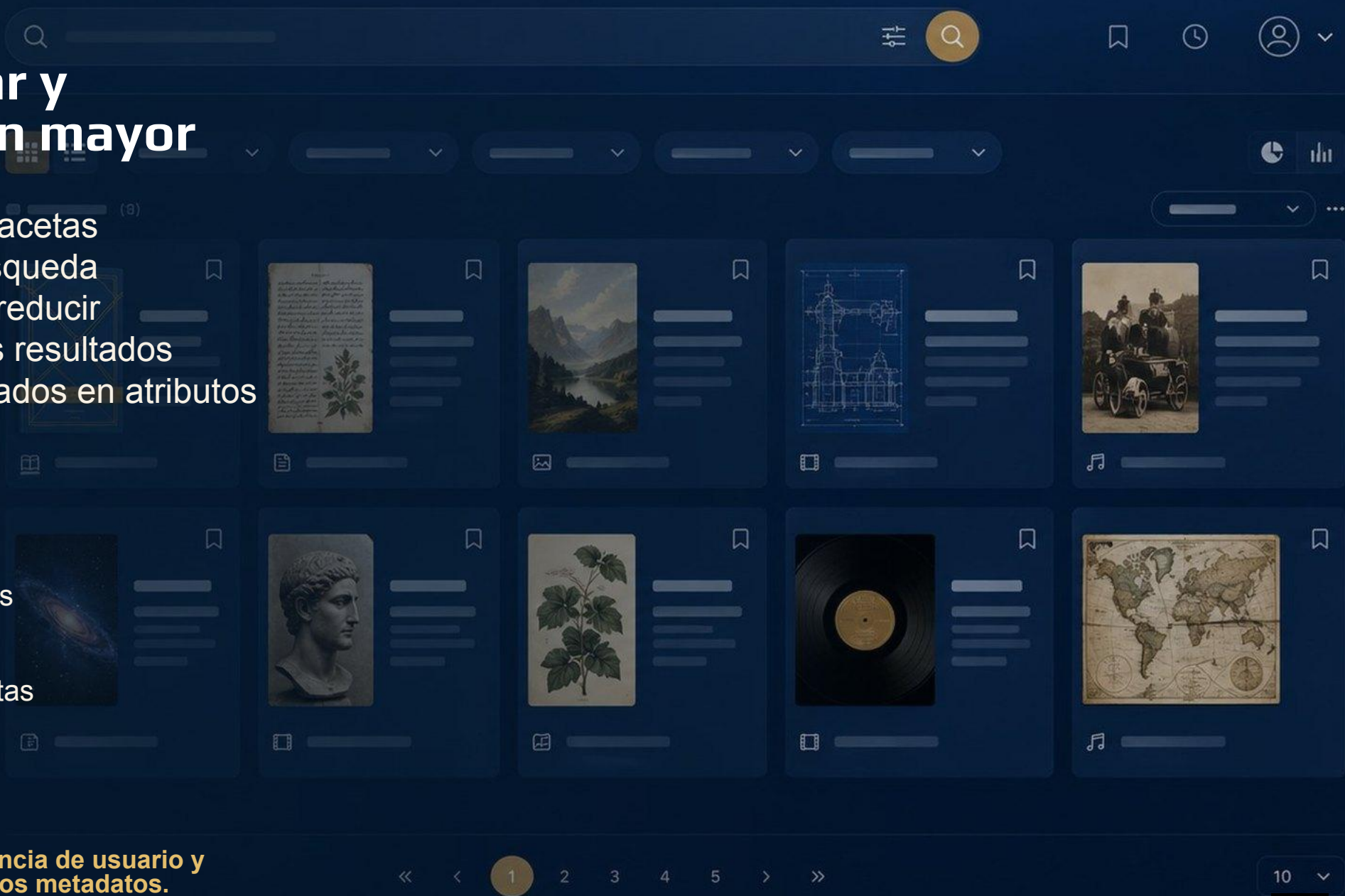
NAVEGABILIDAD FACETADA

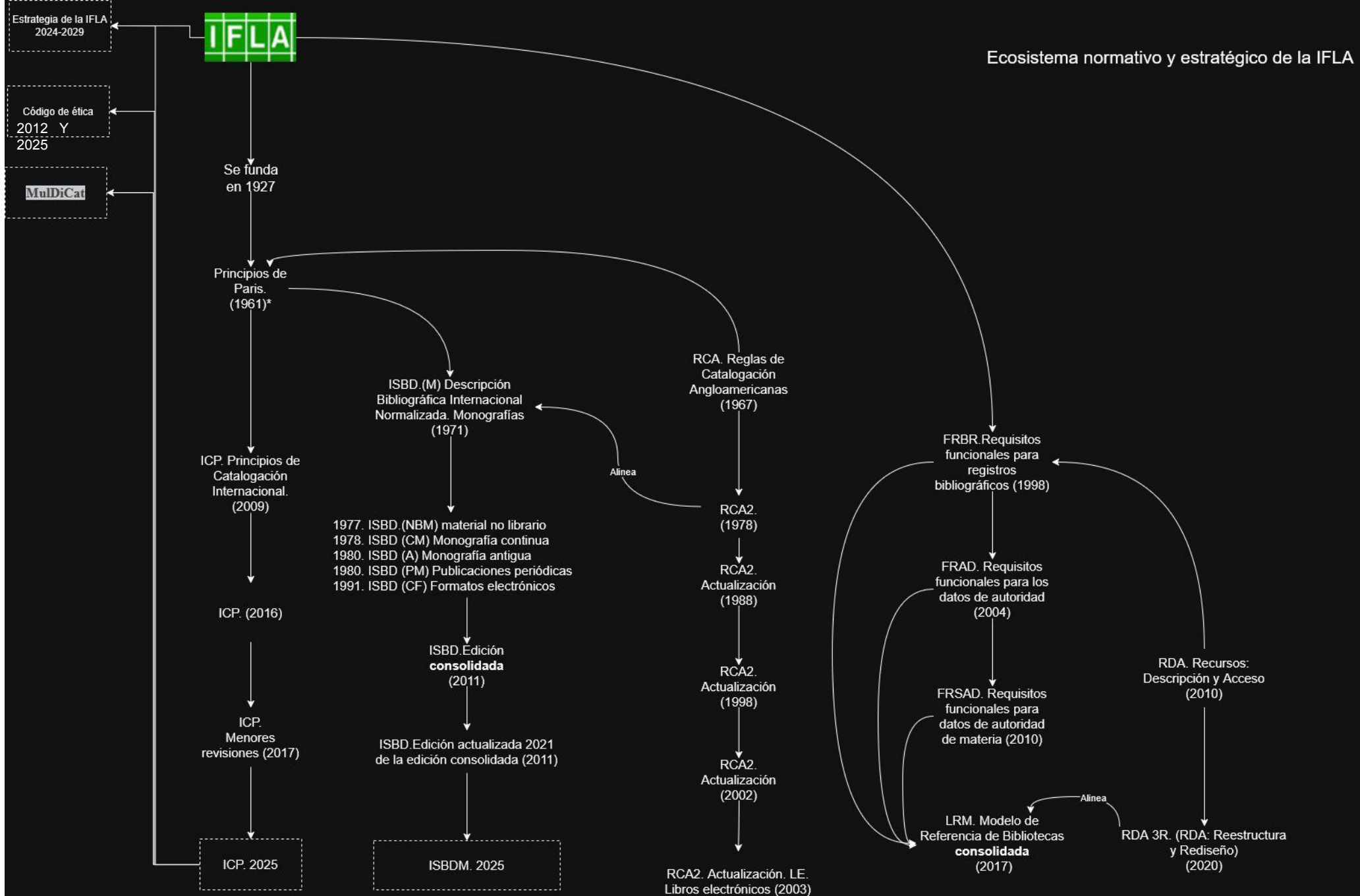
Buscar, filtrar y descubrir con mayor precisión

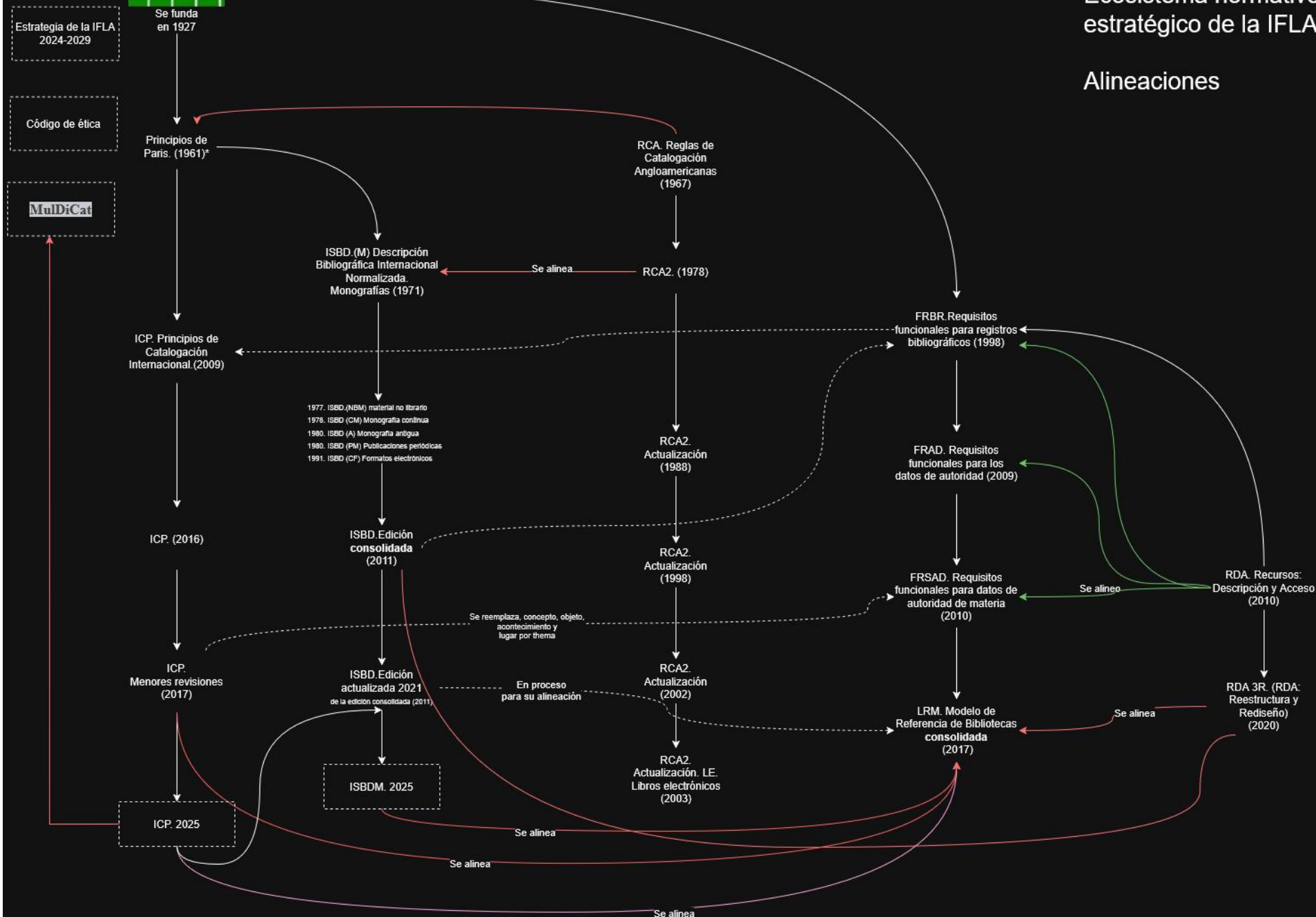
La navegación por facetas complementa la búsqueda tradicional: permite reducir progresivamente los resultados mediante filtros basados en atributos descriptivos.

- 1 Consulta inicial
- 2 Resultados amplios
- 3 Aplicación de facetas
- 4 Conjunto refinado

Resultado: mejor experiencia de usuario y mayor explotabilidad de los metadatos.







* Cutler, Charles A.: Rules for a Dictionary Catalog. 4ª ed., rev. Washington, D.C.: Government Printing office. 1904. Ranganathan, S.R.: Heading and Canons. Madras (India): S. Viswanathan, 1955. y Lubetzky, Seymour: Principles of Cataloging. Final Report. Phase I: Descriptive Cataloging. Los Angeles, Calif.: University of California, Institute of Library Research, 1969.

Principios de
Paris. (1961)*

ISBD.(M) Descripción
Bibliográfica Internacional
Normalizada.
Monografías (1971)

**RCA. Reglas de
Catalogación
Angloamericanas
(1967)**

— RCA2. (1978)

ICP. Principios de
Catalogación
Internacional.(2009)

- 1977. ISBD (NBM) material no librário
- 1978. ISBD (CM) Monografia contínua
- 1980. ISBD (A) Monografia antiga
- 1980. ISBD (PM) Publicações periódicas
- 1991. ISBD (CF) Formatos eletrónicos

RCA2.
Actualización

FRBR.Requisitos
-funcionales para registros
➤ bibliográficos (1998)

FRAD. Requisitos
funcionales para los
datos de autoridad (2009)

ICP. (2016)

ISBD. Edición
consolidada
(2011)

RCA2.
Actualización
(1000)

FRSAD. Requisitos funcionales para datos de autoridad de materia (2010)

RDA. Recursos:
 Descripción y Acceso
 (2010)

ICP.
Menores revisiones
(2017)

ISBD. Edición
actualizada 2021
de la edición consolidada (2011)

RCA2.
Actualización
(2002)

LRM. Modelo de Referencia de Bibliotecas consolidada (2017)

RDA 3R. (RDA:
Reestructura y
Rediseño)
(2020)

**Norma
Mexicana
foto RDA**

VIAF

DCRMB

ICP. 2025

ISBDM. 2025

RCA2.
Actualización. LE.
Libros electrónicos
(2003)

Se alinea

* Cutter, Charles A.: Rules for a Dictionary Catalog. 4th ed., rev. Washington, D.C.: Government Printing office, 1904. Ranganathan, S.R.: Heading and Canons. Madras [India]: S. Viswanathan, 1955. y Lubetzky, Seymour. Principles of Cataloging. Final Report. Phase I: Descriptive Cataloging. Los Angeles, Calif.: University of California, 1955. y Ranganathan, 1969.

SÍNTESIS

RDA surge de RCA2, pero no se limita a corregirla.

Su antecedente clave es la deconstrucción de una estructura basada en clases de materiales y su reconstrucción sobre modelos conceptuales bibliográficos.

La continuidad está en la tradición cooperativa; la ruptura está en el enfoque de datos, entidades y relaciones.

CONTACTO
CORREO ELECTRÓNICO
correo@dominio.com

INSTITUCIÓN
Nombre de la institución

IDEA CLAVE FINAL

RDA ofrece un marco flexible, internacional y orientado al usuario;
su valor institucional depende de políticas claras y metadatos consistentes.

GRACIAS



GRACIAS

Contacto: Martín Sandoval Cortés



CONTACTO

Nombre del presentador



CORREO ELECTRÓNICO

[martin.Sandoval@unam.](mailto:martin.Sandoval@unam.mx)

[mx](mailto:martin.Sandoval@unam.mx)



INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional de México